


For English translation, please see below!



Aktuelles
Was ist der OK?
Rechtsfragen
Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter
Positionen
Publikationen
Service

Videofest Tiefenschärfe 2007 mit Qualitätssprung 11.11.2007

Daniel Krönke und Andrea Oberheiden gewannen die beiden Hauptpreise





Beim Videowettbewerb Tiefenschärfe 2007 des Offenen Kanals Schleswig-Holstein gewann Daniel Krönke, Kiel, in der Kategorie Fernsehspiel mit seinem Werk „Wolkenjäger“ den Hauptpreis. Der Film handelt vom schwierigen Start einer Beziehung, die sich zur Liebe entwickeln soll. Knapp dahinter platzierten sich die Kielerinnen Maria Reinhardt mit 'Making of „Verlangen der Unschuld“' und Sarah Roloff mit ihrem Wettbewerbsbeitrag '7 Versuche zu fliegen'.

Den ersten Platz bei den Dokumentarvideos belegte Andrea Oberheiden, Kiel, mit 'Ein Blick auf Al Jolson', in dem Zeitzeugen, Künstler und Fans über den 'ersten Popstar der Weltgeschichte' berichten, den 1950 verstorbenen US-Entertainer des frühen 20. Jahrhunderts. Einen weiteren Preis erhielt Peter Bech aus Elmshorn für seinen Bericht über Menschen in einem Hospiz.

Mit 74 eingereichten Beiträgen in fast durchgehend außergewöhnlicher technischer und inhaltlicher Qualität endete das Videofestival Tiefenschärfe 2007 am vergangenen Samstag, dem 10.11.2007, im Offenen Kanal Kiel. Die Jury bestand aus der Kulturmanagerin Sandra Wierer, dem Medienkünstler Jo Bienemann und dem Filmemacher und Medienwissenschaftler Christian Prasno. Sie ersetzte aufgrund der eingereichten Videos die Kategorie „Poesie im Video“ durch den „Musikclip“. Der Kieler Filmemacher Kay Otto konnte hier mit seiner laut Jury „atmosphärisch dichten Umsetzung“ des Titels 'Hightowers Herz' der Band Bratze die Videos von Lars Lehnerts 'Albino' und 'Öko-Fresh' eingereicht von Dennis Petersen auf die Plätze verweisen.

Bei den Videoexperimenten vergab die Jury lediglich einen Preis an die Muthesius-Studentin Jill Teichgräber für ihren Streifen „Abseits“, in dem anonyme Fußballspielerinnen in verwirrender Umgebung zu sehen sind.

Beide eingereichten TAKE ONE-Videos erhielten Preise: Oliver Boczek aus Wendtorf konnte sich dabei mit „Radio-Aktivität“, einem Video über die fehlerhafte Funktion eines Radioweckers, vor Alexandra Eck aus Elmshorn platzieren.

Video Festival Tiefenschärfe 2007 makes big Improvement

November 11, 2007

Daniel Krönke and Andrea Oberheiden are the winners of both top awards

At the film festival Tiefenschärfe 2007, organized by the Public Channel of Schleswig-Holstein, Daniel Krönke from Kiel won the first prize in the category Television Play with his film "Wolkenjaeger". The film is about a difficult beginning of a relationship that shall develop to love. [...]

The winner in the category *documentary* was Andrea Oberheiden from Kiel with "A Look at Al Jolson", a film in which contemporary witnesses, scholars, and fans talk about "the first popstar in world history", Al Jolson, the US entertainer of the early 20th century who died in 1950. Peter Bech from Elmshorn got another prize for his report about people in a hospice.

The film festival Tiefenschärfe 2007 closed on last Saturday, November 11, 2007 at the Public Channel Kiel with 74 submitted films of remarkable quality.

The jury consisted of cultural manager Sandra Wierer, media artist Jo Bienemann, and the filmmaker and filmologist Christian Prasno.